



MĚSTSKÝ ÚŘAD ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

ODBOR STAVEBNÍ A ÚZEMNÍHO PLÁNOVÁNÍ

ŽIŽKOVA 227/1 591 01 ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

Č.j: SÚP/1126/23/ZV-4
Spis. zn.: SÚP/1126/23/ZV
Vyřizuje: Mgr. Zuzana Vostrejšová
E-mail: zuzana.vostrejsova@zdnarns.cz
Telefon: 566 688 199

Žďár nad Sázavou, dne: 26.6.2023

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

Závazné stanovisko k obnově (rekonstrukci, jiné úpravě – modernizaci) kulturní památky, a to radnice č. p. 294/24 ve Žďáře nad Sázavou, pozemek parcela číslo 1, katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, nám. Republiky, Žďár nad Sázavou 1 a pozemku parcela číslo 214/1 (v prostředí kulturní památky), katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, spočívající v rekonstrukci interiéru a zajištění bezbariérového vstupu do objektu, podle zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů

Žadatel

město Žďár nad Sázavou, Žižkova 227/1, 591 31 Žďár nad Sázavou, IČ: 00295841
zmocněn k zastupování Ing. arch. Petr Baletka, Ponětovská 434/13, 664 51 Šlapanice, IČ: 75385007

Městský úřad Žďár nad Sázavou, odbor stavební a územního plánování (dále jen „městský úřad“), jako orgán státní památkové péče příslušný dle ustanovení § 29 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“), na základě žádosti vlastníka kulturní památky, kterým je město Žďár nad Sázavou, Žižkova 227/1, 591 31 Žďár nad Sázavou, IČ: 00295841, zmocněn k zastupování Ing. arch. Petr Baletka, Ponětovská 434/13, 664 51 Šlapanice, IČ: 75385007, z 13.06.2023, o vydání závazného stanoviska k obnově (rekonstrukci, jiné úpravě – modernizaci) kulturní památky, a to radnice č. p. 294/24 ve Žďáře nad Sázavou, pozemek parcela číslo 1, katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, nám. Republiky, Žďár nad Sázavou 1 a pozemku parcela číslo 214/1 (v prostředí kulturní památky), katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, spočívající v rekonstrukci interiéru a zajištění bezbariérového vstupu do objektu, podle předložené dokumentace pro DUR a DSP: „Kulturní centrum Stará radnice – rekonstrukce, nám. Republiky 294/24, Žďár nad Sázavou“, zpracoval: Ing. arch. Petr Baletka, Ponětovská 434/13, 664 51 Šlapanice, zodp. projektant: Ing. arch. Jakub Murla, datum: 06/2023, doložena plná moc, vydává podle § 14 odst. 1 zákona o státní památkové péči, § 149 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“) a po písemném vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Telči, č. j. NPU-372/51220/2023, z 19.06.2023, toto závazné stanovisko:

Obnova (rekonstrukce, jiná úprava – modernizace) kulturní památky, a to radnice č. p. 294/24 ve Žďáře nad Sázavou, pozemek parcela číslo 1, katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, nám. Republiky, Žďár nad Sázavou 1 a pozemku parcela číslo 214/1 (v prostředí kulturní památky), katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, spočívající v rekonstrukci interiéru a zajištění bezbariérového vstupu do objektu, evidováno v Ústředním seznamu kulturních památek pod rejstříkovým číslem 24630/7-4631, se považuje podle předložené dokumentace, z hlediska zájmů státní památkové péče za přípustnou při splnění těchto podmínek:

1. **Před zahájením prací na obnově výše uvedené kulturní památky bude Městskému úřadu Žďár nad Sázavou, odboru stavebnímu a územního plánování předložena dokumentace pro provádění stavby, ke které bude na základě žádosti vlastníka kulturní památky vydáno závazné stanovisko městského úřadu.**
V dokumentaci pro provádění stavby bude mimo jiné předloženo řešení jednotlivých detailů výplňových prvků, povrchových úprav, skladby podlah a zábradlí.
2. **Na úpravy veškerých stěn, i nových příček, bude použita omítka bez výztužných tkanin, rohovníků apod.**
3. **Zahájení obnovy bude před započítím prací žadatelem oznámeno městskému úřadu.**
4. **V průběhu prací bude vlastník svolávat kontrolní dny, na které budou přizváni zástupci NPÚ ÚOP v Telči, městského úřadu a prováděcí firmy.**
5. **V případě vedení rozvodů technických instalací v nových trasách bude před zahájením těchto prací proveden restaurátorský/stratigrafický průzkum omítek, zaměřený na zjištění stavu a rozsahu starších omítkových vrstev s historicky a památkově hodnotnými vrstvami malířské a štukové výzdoby. V případě nálezů původní výmalby bude vypracován restaurátorský záměr. Vlastník kulturní památky si k tomuto restaurátorskému záměru před zahájením prací vyžádá závazné stanovisko městského úřadu.**

Odůvodnění

Radnice č. p. 294 je kulturní památkou evidovanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod rejstříkovým číslem 24630/7-4631.

Pozemek parcela číslo 214/1, katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, není součástí předmětné kulturní památky, nachází se však v prostředí kulturní památky ve smyslu § 14 odst. 1 zákona o státní památkové péči.

Termín „prostředí kulturní památky“, ukotvený v zákoně o státní památkové péči, lze považovat za neurčitý právní pojem. Jde o předmět ochrany přímo svázaný s kulturní památkou a jeho užití je zde na místě – radnice č. p. 294 ve Žďáře nad Sázavou je úzce spjata se svým okolím, tedy i s pozemkem parcela číslo 214/1, katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, přímo navazujícím na kulturní památku.

Vlastníkem radnice č. p. 294/24, pozemek parcela číslo 1 a pozemku parcela číslo 214/1, vše katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou je dle údajů katastru nemovitostí město Žďár nad Sázavou, Žižkova 227/1, 591 31 Žďár nad Sázavou, IČ: 00295841.

Dne 13.06.2023 požádal výše uvedený vlastník, prostřednictvím Ing. arch. Petra Baletky, Ponětovská 434/13, 664 51 Šlapanice, IČ: 75385007, zmocněného k zastupování, o vydání závazného stanoviska k obnově (rekonstrukci, jiné úpravě – modernizaci) kulturní památky, a to radnice č. p. 294/24 ve Žďáře nad Sázavou, pozemek parcela číslo 1, katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, nám. Republiky, Žďár nad Sázavou 1 a pozemku parcela číslo 214/1 (v prostředí kulturní památky), katastrální území Město Žďár, obec Žďár nad Sázavou, spočívající v rekonstrukci interiéru a zajištění bezbariérového vstupu do objektu, podle předložené dokumentace.

Městský úřad při svém rozhodování také vychází z:

- „Žďár nad Sázavou, Historický vývoj stavebních památek a osídlení města“, Jaroslav Sadílek, Hliníky 335, 679 74 Olešnice na Moravě, datum: 08/07 (dále jen „historický vývoj stavebních památek a osídlení města“)
- „Restaurátorská zpráva o restaurátorském průzkumu omítkových vrstev v interiéru Staré radnice ve Žďáru nad Sázavou“, akad. mal. Pavel Procházka, Střížov 105, 588 22 Luka nad Jihlavou, datum: 24.05.2022 (dále jen „restaurátorská zpráva“)

K přípravě obnovy radnice č. p. 294 ve Žďáře nad Sázavou bylo orgánem státní památkové péče vydáno závazné stanovisko formou rozhodnutí č. j. SÚP/2121/22/ZV-10 z 18.01.2023, které svým rozhodnutím č. j. KUJI 25718/2023 z 14.03.2023 (právní moc 15.03.2023) změnil Krajský úřad Kraje Vysočina.

Popis stavby a rozsah prací – citace z předložené projektové dokumentace:

Objekt Staré radnice je v majetku města a slouží jako jedno z kulturních center města. Na provozu objektu se podílí několik subjektů, které budovu využívají ke svým účelům. V přízemí, napravo od vstupu z náměstí Republiky, se nachází městská galerie jejíž náplní je prezentace tvorby regionálních výtvarných umělců. V zadní části prvního nadzemního podlaží se dále nachází turistické a informační centrum s přílehlými veřejnými toaletami. Ve druhém nadzemním podlaží je situovaná obřadní síň s přílehlými prostory zasedací místnosti, předsálí, sociálním zázemím a denní místností. Součástí tohoto provozu je také šatna umístěná v 1. NP.

Projekt jako celek je změnou dokončené stavby. Jde o stavební úpravy části budovy a zbudování nové bezbariérové vstupní rampy z náměstí Republiky. Stavebními úpravami dojde k rozšíření plochy galerie. Účelem stavebních úprav je, kromě zajištění bezbariérového vstupu do objektu a bezbariérového pohybu uvnitř objektu, také zlepšení orientace a pohybu uvnitř budovy a zároveň uzpůsobení budovy současným požadavkům provozovatelů potažmo občanů města.

Základní technický popis staveb

Stávající nosné konstrukce jsou tvořeny zdmi ze smíšeného kameno-cihelného zdiva v dostatečných dimenzích.

Historické klenby jsou dle dochované projektové dokumentace vypracované pro účely rekonstrukce budovy v 70. letech min. století vyztuženy betonovou mazaninou s ocelovou výztuží.

Před započatím bouracích prací v souvislosti se snižováním podlah v 1. NP je nutné provést podpurná a stabilizační opatření v místě dotčených kleneb v 1. PP tak, aby vlivem bouracích prací nedošlo k jejich poškození.

Bourací práce budou probíhat pod koordinovaným dohledem pracovníka NPÚ.

Hlavní stavební úpravy

zbudování bezbariérového vstupu do objektu přes rampu ve spádu 1:19

Nové řešení umožňuje bezbariérový přístup pomocí jednoramenné rampy s podélným sklonem 1:19 umístěné podél pravé části čelní fasády objektu. Rampa bude směrem do náměstí ohraničena železobetonovou stěnou sloužící ze strany do náměstí jako lavice městského mobiliáře. Tato stěna je vysoká cca 1,29 m a je odlita z betonu. Tím, že zídka zároveň přebírá funkci městského mobiliáře, nepůsobí rušivým dojmem a jako by stála opodál historické fasády domu. Záměrně se nesnaží být její součástí.

V místě rampy bude odstraněna původní kamenná dlažba z kostek včetně podsypu. Dále bude odstraněn jeden schodišťový stupeň vstupního schodiště. Budou vyhloubeny rýhy pro základové pasy a do nich zabetonovány prefabrikovaný základový pas směrem k fasádě budovy a v opačném směru prefabrikovaná stěna ohraničující rampu směrem do náměstí Republiky. Mezi tyto nosné prvky budou uloženy prefabrikované ŽB desky pochůzího tělesa rampy. Lícová/pochůzí strana těchto desek bude z výroby opatřena reliéfním vzorem. Světlá šířka rampy (od opěrné ŽB stěny po fasádu) je vzhledem k návazností na historické průčelí a vstupní schodiště budovy 1140 mm. Rampa bude ze strany ŽB stěny vybavena dvouúrovňovým zábradlím z trubek z nerezové oceli, kotveným pomocí přírub z boku do ŽB prefabrikované stěny na chemickou kotvu. Výška zábradlí bude 900 mm.

výměna výplně otvoru vstupních dveří hlavního vstupu do budovy z nám. Republiky

Stávající dřevo-skleněná výplň dveřního otvoru hlavního vstupu do budovy bude nahrazena novou dveřní výplní tvořenou na čtyři části dělenými ocelovými rámy vyplněnými izolačním trojsklem. Všechna dveřní křídla bude možno zaráz otevřít směrem k ostění zaklenutého otvoru.

výměna výplně otvoru vstupních dveří vedlejšího vstupu do budovy

Stávající celodřevěná výplň dveřního otvoru vedlejšího vstupu do budovy bude nahrazena novou dveřní výplní tvořenou jednokřídlými dveřmi v ocelovém rámu vyplněným izolačním trojsklem opatřeným z vnitřní části mléčnou fólií.

vybudování příčky v mázhauzu

Zaklenutý prostor mezi mázhauzem a TIC je vyplněn dvěma skleněnými příčkami tvořenými ocelovými rámy kotvenými lineárně do podlahy a dále bodově do ostění a kleneb. Rámy jsou vyplněny jednoduchým sklem a ve středové části rámu doplněny o dvevní křídla z dýhované desky. Dvevní křídla jsou opatřena ocelovým madlem ve svislé poloze a jsou uzamykatelná.

zbudování výtahu spojujícího 1. a 2. NP

Do části prostoru stávající denní místnosti v 1. NP vedle schodiště bude nově umístěna výtahová šachta s výtahem. Zemní práce budou prováděny za účelem zhotovení nové základové konstrukce v podobě plošných základových pasů, a to do hloubky 1400 mm pod úroveň stávající podlahy, tj. -1,220 m od projektové $\pm 0,000$. Základová deska pod výtahovou šachtou bude železobetonová, tl. 100 mm, vyztužená ocelovou sítí 100/100/8 mm. Zdivo výtahové šachty bude provedeno z bednicích tvarovek tl. 200 a 300 mm vyplněných betonem a dovyztužených. Překlady nad otvorem výtahových dveří budou betonové. Zastropení výtahové šachty zůstává stávající a bude zatepleno v prostoru půdy minerální vatou v tl. 100 mm. Podlaha výtahové šachty bude tvořena hlazenou betonovou mazaninou a opatřena olejvzdorným nátěrem vytaženým i na stěny do výšky 100 mm.

snížení výšky podlahy v 1. NP

Bude odstraněna cca 180-300 mm silná vrstva stávající podlahy v ploše mezi mázhauzem a respiriem. Toto snížení podlahy umožní jednoúrovňové propojení těchto částí budovy a výrazně usnadní pohyb nejen osob s omezenou schopností pohybu.

Dále bude vybourána část podlahy v prostoru šatny a v prostoru navrhovaného zázemí TIC.

V souvislosti se zbudováním výtahu spojujícího 1. a 2. NP bude v místě navrhované výtahové šachty snížena podlaha o 1400 mm oproti stávající úrovni podlahy v tomto místě.

odstranění kašny v respiriu**zbudování nových souvrství podlah v 1. NP (lité teraco)**

V prostorách 1. NP (vyjma Galerie Stará radnice, Výměňík a Sklad) budou provedeny nové podlahy z litého teraca v tloušťce 20 mm včetně podlahových soklu z teraca stejné barevnosti o výšce 70 mm, a to v líci s omítkou.

nahrazení stávajícího podhledu v respiriu novým**výměna souvrství ploché střechy nad respiriem včetně střešních vpustí**

Ze střechy nad respiriem budou snesena původní střešní souvrství a bude provedeno nové souvrství. Budou odstraněny původní větrací komíny. Na střeše budou osazeny chladiče.

Střecha je navržena s minimálním spádem 2-3 %. Pro odvodnění ploché střechy jsou navrženy vytápěné vpustí. Potrubí od vpustí je vedené skrz nosnou konstrukci střechy částečně do podhledu, částečně do nosné vnitřní stěny mezi respiriem a WC ženy. Potrubí je dále svedeno do stoupacího potrubí. Spádová vrstva je řešena pomocí spádových klínů z tepelné izolace. Spádová vrstva bude dilatovaná od svislých konstrukcí v ploše max. 6 x 6 m. Skladba střešního pláště bude kotvena kotvami a hmoždinkami.

výměna stávajících světlíků v ploché střeše nad respiriem za nové

Ve střeše jsou osazeny původní sedlové světlíky v počtu 12 ks. Ty budou sneseny společně se stávajícím souvrstvím a nahrazeny 4 ks nových pultových světlíků s min. spádem 5 %. Světlíky budou tvořeny sendvičovou nosnou konstrukcí s přerušeným tepelným mostem.

vybudování dvou vikýřů v severozápadní valbě střechy

Šikmá střecha historické části objektu bude ponechána, jen v její severozápadní valbě budou vytvořeny dva vikýře pro výdech a nasávání vzduchotechnických jednotek umístěných v podkroví. Tyto vikýře budou vloženy mezi stávající krokve, obedněny a klempířsky budou ve svislých a šikmých částech oplechovány měděným plechem a z čelní části opatřeny lamelovou žaluzií ve stejném provedení.

odstranění obkladu stropních trámů v prostoru Galerie Stará radnice a nahrazení novým SDK opláštěním**zbudování rampy mezi šatnou a Galerii Stará radnice**

Zábradlí u rampy v prostoru šatny bude z trubek z nerezové oceli, kotveno ze strany nosné stěny pomocí přírub na chemickou kotvu, z opačné strany na trny do dřevěné dýhované desky tvořící plnou část zábradlí. Výška zábradlí bude 900 mm.

**proražení otvoru mezi prostorem šatny a Galeríí Stará radnice
vybourání dveřního otvoru mezi TIC a Denní místností
zbudování rampy mezi chodbou a sálem 01 Galerie Kosinkovy sbírky
nově řešené dvouramenné schodiště do 2. NP v prostoru stávajícího schodiště za použití
nosných prvků stávajícího schodiště**

Stávající schodiště mezi 1. NP a 2. NP bude zbaveno nenosných částí zábradlí a nášlapných vrstev.

Nosná ocelová schodnice bude odříznuta od mezipodestového ocelového nosníku a od základové patky a bude ve vodorovné rovině posunuta o hloubku schodišťového stupně směrem k mezipodestě.

Pod patou schodnice nástupního ramena bude v rámci snižování podlahy v tomto místě o 180 mm vybetonovaná nová základová patka. Horní konec schodnice bude zpět navařen na ocelový nosník mezipodesty.

Takto odstrojená a posunutá nosná konstrukce schodiště bude v místě nosných plechů nášlapů vyztužena ocelovými plechy a opatřena rámovou jeklovou konstrukcí zábradlí.

Takto připravená konstrukce bude připravena k opláštění dřevotřískovými dýhovanými deskami jak z obou stran zábradlí, tak ze spodní části schodnic. Na nosné plechy nášlapů budou následně nalepeny teracové desky.

Samotný vzhled a konstrukční řešení bude předmětem další projektové fáze.

přebudování toalet v 1. NP v prostoru stávajících toalet

V důsledku přebudování stávajících toalet v 1. NP budou vybourány stávající příčky a dva dveřní otvory v nosné stěně. Bude odstraněna příčka v místě nově budované kuchyňky orientované do prostoru respira.

Vnitřní dveře soc. zařízení – budou dřevěné bezfalcové s povrchem HPL do ocelových zárubní. Barva zárubní a dveřního křídla bude bílá.

Dveře v prostorách, kde je umožněn přístup hendikepovaným osobám, budou podle vyhlášky č.398/2009 Sb. opatřeny vodorovnými madly na straně opačné, než jsou závěsy, kontrastní barva kliky oproti křídlu dveří apod. Vnitřní dveře WC kabelek budou opatřeny zámkem, které umožňují jejich otevření z druhé strany bez speciálního nářadí.

odstraněním výplní zaklenutých otvorů jak mezi mázhauzem a respiem, tak následně mezi respiem a prostorem sálu 02 a respiem a prostorem sálu 01 nově navrhované Galerie Kosinkovy sbírky

Výplně vnitřních zaklenutých dveřních otvorů mezi respiem a Sálem 01 a 02 Galerie Kosinkovy sbírky budou vyplněny dveřmi otáčivými okolo středové osy. Ta je vyrobena z nerezové tyče, kotvené do podlahy a vrcholu zaklenutí. Samotné křídlo je tvořeno nosným rámem vyplněným zvukově izolační vatou a opláštěno perforovaným hliníkovým plechem. Tato dveřní křídla jsou uzamykatelná do podlahy.

přebudování stávajících toalet v 2. NP na toalety pro osoby se sníženou schopností pohybu v důsledku využití části prostoru pro výtahovou šachtu

V souvislosti s přebudováním stávajících toalet v 2. NP na toalety pro osoby se sníženou schopností pohybu a v důsledku využití části prostoru pro výtahovou šachtu budou v této části vybourány příčky.

výměna podlahových krytin v 2. NP

V prostorách 2. NP bude v části Předsálí a WC handicap provedena nová teracová podlaha.

V prostorách Hlavního sálu a Zasedací místnosti bude položena nová palubková podlaha tvořená třívrstvou dřevěnou lamelou s povrchovou vrstvou z dubového dřeva.

V prostorách Denní místnosti zůstává stávající podlaha.

Další úpravy

Příčky budou zděné z tvarovek z autoklávovaného pórobetonu tl. 100 mm na lepidlo opatřené tenkovrstvou omítkou se sklotextilní síťovinou.

Dozdění a vyplnění otvorů stávajících zděných konstrukcí bude provedeno z plných cihel.

Překlady v příčkách budou nad dveřmi použity nosné systémové překlady. Překlady otvorů v nosných zděných konstrukcích budou provedeny z ocelových I nosníků s dostatečným uložením do vybouraných kapes.

V prostorách Galerie Stará radnice, Výměník a Sklad bude zachována stávající podlaha.

V prostorách půdy bude z důvodu tepelné izolace na stávající cementový potěr položeny desky z minerální vlny, zakryté kontaktní 3vrstvou difúzně otevřenou fólií pro vytvoření doplňkové hydroizolační vrstvy.

Dále bude vytvořen lokálně pochozí dřevěný rošt (lávka) pro přístup k technologickým zařízením VZT.

Výplně okenních otvorů zůstávají stávající.

Výplň otvoru mezi respirií a kuchyňkou bude vyplněna dvěma otáčivými okolo svislé osy. Ta je vyrobena z nerezové tyče, kotvené do podlahy a do překladu. Samotné křídlo je tvořeno nosným rámem vyplněným zvukově izolační vatou a opláštěno ze strany do kuchyňky světle šedou LTD deskou a směrem do respirie popisovatelnou HPL deskou. Toto dveřní křídlo je uzamykatelné do podlahy.

Vnitřní dveře mezi Zádveřím a Respirií budou hliníkové s prosklenou výplní.

Otočné dveře mezi Mázhauszem a Galeríí Stará radnice zůstanou stávající a budou repasovány.

Zbývající dveře v 1. NP budou dřevěné bezfalcové s povrchem HPL do ocelových zárubní. Barva zárubní a dveřního křídla bude bílá. Dveře budou opatřeny klikou a zámkem.

Stávající výplně dveřních otvorů budou nahrazeny novými dřevěnými dveřmi do dřevěných zárubní a budou opatřeny dubovou dýhou. Dveře budou osazeny do líce s obkladem v Předsálí. Povrchová úprava bude stejná jako u obkladu. Dveře budou opatřeny klikou a zámkem.

Dveře z Předsálí do Hlavního sálu budou dvoukřídlé.

Nová dveřní křídla budou ve stejném provedení.

Na levé straně výstupní části schodiště mezi 1. PP a 1. NP směrem do prostoru Respirie bude osazeno skleněné zábradlí do nerezové zasklívací lišty skryté v podlaze. Skleněná část zábradlí bude z čirého bezpečnostního skla tl. 9 mm a bude vysoké 900 mm.

Vnitřní úpravy stěn – tenkovrstvá omítka bez výztužných tkanin, rohovníků apod., v případě vysprávek stávajících omítek hladké štukové omítky.

Výmalba stěn – penetrační nátěr a 2 x nátěr prodyšnou malířskou barvou.

Obklady vnitřních stěn – v prostorách sociálních zařízení v 1. i 2. NP bude na stěnách použit keramický obklad na celou výšku místnosti. V prostoru Předsálí ve 2. NP je použit obklad z dýhovaných dřevotřískových desek kotvených na svlaky opatřených olejovou povrchovou úpravou. V prostoru Zasedací místnosti ve 2. NP je použit obklad z dýhovaných dřevotřískových desek kotvených na svlaky opatřených olejovou povrchovou úpravou. Část panelů je opatřena textilním čalouněním. V prostoru Hlavního sálu ve 2. NP je použit obklad z podsvícených skleněných panelů.

Větrání – v prostoru sociálního zařízení bude provedeno jednoduché odvětrání pomocí ventilátorů s odvodem vzduchu na střechu.

Vytápění – celkové řešení systému vytápění zůstává stávající. Budou vyměněny otopná tělesa a řešeny nové rozvody. Stávající napojení na výměník v objektu zůstává.

Zásobování vodou – způsob zůstává stávající. V rámci projektu je řešena nová přípojka vodovodu.

Odpady – kanalizace splašková – celkové řešení zůstává stávající. Dojde pouze k úpravě rozvodů v rekonstruovaných prostorách. Kanalizace dešťová – celkové řešení zůstává stávající. Dojde pouze k úpravě rozvodů v souvislosti se stavebními úpravami na ploché střeše nad Respirií.

Městský úřad si vyžádal 14.06.2023, s odkazem na ustanovení § 14 odst. 6 zákona o státní památkové péči, písemné vyjádření odborné organizace státní památkové péče, tj. Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Telči, které obdržel 22.06.2023.

Národní památkový ústav v tomto svém písemném vyjádření sdělil, že zamýšlené práce budou v souladu se zájmem ochrany uvedených kulturně historických hodnot za této podmínky: *1. Pokud budou provedeny rozvody technických instalací (elektroinstalace, vody, vytápění atd.) v nových trasách, bude v průběhu projektové přípravy vypracován stratigrafický – restaurátorský průzkum omítek zaměřený na zjištění stavu a rozsahu starších omítkových vrstev s historicky a památkově hodnotnými vrstvami malířské a štukové výzdoby (tedy rozšíření nad rámec již provedených průzkumů v jiných částech). V případě nálezů původní výmalby bude vypracován restaurátorský záměr, který bude předložen orgánům státní památkové péče k posouzení a bude vydáno nové závazné stanovisko k restaurování. 2. Navazující stupeň dokumentace (DPS) s konkretizovanou*

specifikací výplňových prvků, povrchových úprav, skladby podlah, detailu zábradlí bude předložen orgánu památkové péče a odborné organizaci v novém správním řízení.

Současný stav poznání dotčených chráněných kulturně historických hodnot:

Budova historické radnice, jejíž počátky sahají do 16. stol., prošla v průběhu staletí mnohokrát stavebním vývojem se zásadními úpravami v druhé polovině 18. století a později razantněji v 70. letech 20. století. Při rekonstrukci v minulém století došlo k nezvratným zásahům, při kterých bylo odstraněno velké množství původních konstrukcí (vytvoření soudobého vnitřního atria s kašnou, změna výšky podlah, odstranění renesančních klenebních konstrukcí i dělicích příček tak, že např. v úrovni patra zůstaly pouze původní obvodové zdi, odstranění téměř všech omítek a nátěrů a provedení nových cementových omítek, nahrazení všech výplní, podlahových krytin atd.). Úprava zásadní měrou postihla památkový charakter budovy a značně narušila její kompozici. Dnešní budova uchovává jen zlomek původní historické dispozice. Hodnotu tvoří kromě dochovaných zbytků konstrukcí (obvodové a některé vnitřní zdi, sklepy, klenby apod.) především hmota stavby a její umístění jako dominanty náměstí.

S tímto vyjádřením národního památkového ústavu se městský úřad ztotožnil.

Účelem zákona o státní památkové péči je chránit kulturní památky jako nedílnou součást kulturního dědictví lidu, svědectví jeho dějin, významného činitele životního prostředí a nenahraditelné bohatství státu. Péče státu o kulturní památky zahrnuje činnosti, opatření, rozhodnutí, jimiž orgány a odborná organizace státní památkové péče v souladu se společenskými potřebami zabezpečují zachování, ochranu, zpřístupňování a vhodné společenské uplatnění kulturních památek.

Dle tohoto zákona je kulturní památkou nemovitá věc, která je významným dokladem historického vývoje, životního způsobu a prostředí společnosti od nejstarších dob do současnosti, jako projev tvůrčích schopností a práce člověka z nejrůznějších oborů lidské činnosti, pro její hodnoty historické, umělecké, vědecké a technické nebo která má přímý vztah k významným osobnostem a historickým událostem.

Zájem na hmotném kulturním dědictví, mezi něž řadíme historicky vzniklé kulturní hodnoty tvořící součást prostředí života současné a budoucí společnosti, je veřejným zájmem České republiky a státní památková péče je určena k ochraně tohoto veřejného zájmu v souladu se zákonem o státní památkové péči. Povinností orgánu státní památkové péče je činit taková opatření, aby nedocházelo k neodůvodněným ztrátám památkových hodnot nebo samotných prvků památkového fondu. Mělo by být zajištěno průběžné vědecké poznávání památkového fondu a tyto poznatky předávány široké laické i odborné veřejnosti. Hodnotou nemovitých kulturních památek je jejich věrohodnost, opravdovost, originalita, tedy zachování všech hodnot, pro které byl objekt prohlášen za kulturní památku a jež mají být chráněny a předávány v co nejlepším stavu dalším generacím.

Cílem památkové péče je zachování kulturního dědictví, seznámení s jeho dějinami a podstatou. Snahou je na základě poznání hodnot památky její obnova a prezentace. Při obnově památky je nutné dbát na zachování jejích hodnot a její trvalé existence. Originální hmotná podstata památky je nezastupitelná a je pramenem její hodnověrnosti a vypovídací hodnoty. Při obnově památky je vhodné používat historické technologie, postupy a materiály, tedy stejné prostředky, kterými byla památka vytvořena.

Architektonický rozbor (citace z historického vývoje stavebních památek a osídlení města): „Budova staré radnice je čtvercového půdorysu, patrová, šířkově dvoutraktová. Na severu se připojuje úzké přízemí křídlo, vyplňující východní část připojeného dvorku, který je dnes po novodobém zastropení využíván pro účely turistického informačního centra. Široký vstup z náměstí ústí přímo do velkého mázhauzu, zaklenutého čtyřmi křížovými klenbami s maltovými hřebínky na hranách do středního kamenného sloupu. Ten je tvořen osmihranným dřikem, nasedajícím na kónickou polygonální patku. Hlavice sloupu je čtvercová, přecházející ve spodní části do osmihranného tvaru dřiku. Z mázhauzu směřuje do někdejšího dvorku úzký trakt, klenutý valeně s křížovou výsečí. V jeho sousedství navazuje novodobé dvouramenné schodiště, směřující do patra budovy. Mezi ním a mázhauzem je vklíněna malá prostůrka, v současnosti plochostropá. Východní trakt přízemí je tvořen velkou prostorou v jihovýchodním nároží budovy a menší obdélnou místností, klenutou klasicistní valenou klenbou, modelovanou třemi páry segmentově ukončených výsečí.

V dvorní části se z historické radnice uchovalo pouze východní křídlo, obsahující čtveřici prostor, z nichž krajní, navazující na vlastní radnici, je klenuta valeně a obsahuje schodiště do suterénu budovy. Další dvě nestejně velké místnosti, vzájemně propojené velkými novodobými otvory, jsou klenuty plackami do pasů. Poslední prostora v severní části křídla je rozdělena masivnější příčkou na dvě části, obě jsou plochostropé.

Do patra budovy vede novodobé ocelové schodiště. Interiér patra je řešen jako šířkově trojtraktový, s užší střední chodbou, na niž navazuje na východě velký sál, na západě pak menší reprezentativní prostora. Všechny partie patra budovy jsou plochostropé, novodobé, bez zřetelných pozůstatků historických konstrukcí, omezujících se zde pouze na obvodové zdi objektu.

Budova radnice je částečně podsklepena. Suterény vyplňují v celém rozsahu pouze východní trakt včetně dvorního křídla, západní část budovy je podsklepena pouze ve dvorní partii pod dnešním schodištěm.“

Předložená dokumentace navazuje na projednávanou studii a navazující konzultované přípravné práce, v obecné rovině se v rámci řešení pohybuje ve shodné dimenzi a záměr jako takový nebude mít negativní dopad na předmětný objekt. Současná podoba interiéru pochází ze 70. let 20. století. Pro danou stavbu navržené úpravy nejsou konfliktní, naopak přináší novou výrazovou formu, která nekoliduje se zájmy památkové péče. Výraznou pozitivní součástí celého návrhu je celkové očištění prostoru od nevhodných novodobých zásahů a přístup k celému zpracování návrhu, který je s danou stavbou propojen a navrhován s ohledem na ni. Vnesení soudobých, a přesto s ohledem na charakter místa výrazově umírněných detailů, přispívá pozitivně k obrazu daného místa.

Stanovení podmínky pro zpracování a předložení následného stupně dokumentace vyplývá z ustanovení § 9 odst. 4 písm. e) vyhlášky ministerstva kultury č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon o státní památkové péči. Z hlediska zájmů státní památkové péče je nutné jednoznačně určit požadavky na provedení obnovy a její výslednou kvalitu.

V rámci obnovy je vhodné používat stavební materiály odpovídající historickým stavbám. Důležitou složku sehrává i vizuální stránka, proto je kladen důraz na použitý materiál i souhrn článků v pojetí architektury. Stavby mají respektovat v co největší míře tradiční technologie, materiály. Případné užití perlinky (armovací tkaniny) a umělých hran a lišt by bylo v rozporu s klasickými štukatérskými postupy, i se zájmy památkové péče. Všechny tyto materiály i způsob aplikace mění vzhled staveb a jsou v rozporu se zájmy památkové péče v rámci památkově chráněných staveb.

Městský úřad stanovil podmínku oznámení zahájení prací proto, aby mohl provést včas výkon dozoru. Podle zákona o památkové péči vykonává dozor při obnově kulturní památky obecní úřad s rozšířenou působností a odborná organizace státní památkové péče zabezpečuje odborný dohled. V průběhu prací je nezbytné svolávat pravidelné kontrolní dny z důvodu zajištění účinného dozoru a odborného dohledu nad skutečným provedením prací. Kontrolní dny jsou nejúčinnější formou výkonu dohledu a dozoru při obnově kulturní památky, kdy je možné navrhované řešení ověřit před realizací, popřípadě korigovat.

Zásahy do autentických hmot zdí a omítek historických objektů jsou nevratným krokem, během kterého může dojít k poškození chráněných památkových hodnot objektu, kterými mohou být starší historické omítkové a nátěrové vrstvy, jejichž objev nelze dopředu nikdy vyloučit. Z tohoto důvodu je před eventuálním započatím prací nutné provést stratigrafický průzkum zaměřený na zjištění případných starších omítkových či nátěrových vrstev. V případě, že by byl učiněn objev starších hodnotných vrstev, bude ze strany vlastníka objektu nutné svolat jednání za účasti zástupců státní památkové péče, kde bude určen další postup prací. Předpokládá se, že při opravách provedených během 20. století byly původní omítky z převážné většiny otlučeny a nahrazeny stávajícími vápenocementovými. S jistotou ale není možné v tuto chvíli určit, zdali a případně jaké historické omítkové vrstvy se nachází pod současnými omítkami (ve vyšších partiích zdiva, příp. v klenbách či výsecích mohou být zachovány hodnotné původní omítky s výmalbami). K provedení restaurátorského průzkumu nás vede zkušenost s obdobnými rekonstrukcemi, kdy v průběhu prací, při odstraňování novodobých vrstev nátěrů, často bývají objeveny fragmenty původní výmalby apod. Při provádění takto rozsáhlých rekonstrukcí spojených s odstraňováním omítkových vrstev je pak v případě nálezu obnova přerušena a je přizván restaurátorský dohled.

Městský úřad seznámil 23.06.2023 žadatele s ukončením shromažďování podkladů pro vydání závazného stanoviska a umožnil mu nahlédnout do spisu a vyjádřit se před vydáním závazného stanoviska k jeho podkladům i ke způsobu jejich zjištění, případně navrhnout jejich doplnění. Žadatel se seznámil se spisem v celém jeho rozsahu s tím, že je srozuměn se skutečností, že ve spisu jsou již obsaženy veškeré potřebné podklady pro vydání závazného stanoviska.

Odborná organizace státní památkové péče nepožádala ve smyslu ustanovení § 14 odst. 6 zákona o státní památkové péči o projednání návrhu tohoto závazného stanoviska.

Upozornění

Městský úřad zároveň upozorňuje žadatele, že uvažovaná stavba se nachází v území s archeologickými nálezy, a že je nutno v případě provedení výkopových prací postupovat podle § 22 zákona o státní památkové péči (citace):

Provádění archeologických výzkumů

(1) Archeologický ústav a oprávněné organizace jsou povinny před zahájením archeologických výzkumů uzavřít dohodu s vlastníkem (správcem, uživatelem) nemovitosti, na které se mají archeologické výzkumy provádět, o podmínkách archeologických výzkumů na nemovitosti. Nedojde-li k dohodě, rozhodne krajský úřad o povinnostech vlastníka (správce, uživatele) nemovitosti strpět provedení archeologických výzkumů a o podmínkách, za nichž archeologické výzkumy mohou být provedeny.

(2) Má-li se provádět stavební činnost na území s archeologickými nálezy, jsou stavebníci již od doby přípravy stavby povinni tento záměr oznámit Archeologickému ústavu a umožnit jemu nebo oprávněné organizaci provést na dotčeném území záchranný archeologický výzkum. Je-li stavebníkem právnická osoba nebo fyzická osoba, při jejímž podnikání vznikla nutnost záchranného archeologického výzkumu, hradí náklady záchranného archeologického výzkumu tento stavebník; jinak hradí náklady organizace provádějící archeologický výzkum. Obdobně se postupuje, má-li se na takovém území provádět jiná činnost, kterou by mohlo být ohroženo provádění archeologických výzkumů.

Poučení

Proti tomuto závaznému stanovisku nelze v souladu s ustanovením § 149 odst. 1 správního řádu podat samostatné odvolání, neboť tento úkon není samostatným rozhodnutím. Pokud toto závazné stanovisko znemožňuje vyhovět výše uvedené žádosti, příslušný stavební úřad v souladu s ustanovením § 149 odst. 6 správního řádu nebude provádět další dokazování a žádost zamítne. Až proti rozhodnutí příslušného stavebního úřadu je možné podat odvolání, které umožní, aby bylo v souladu s ustanovením § 149 odst. 7 správního řádu přezkoumáno toto závazné stanovisko.

otisk úředního razítka

Mgr. Zuzana Vostrejšová

referentka odboru stavebního a územního plánování

Obdrželi:

účastníci (dodejky)

Ing. arch. Petr Baletka, IDDS: 8cnt458, Ponětovská č. p. 434/13, 664 51 Šlapanice u Brna

zastoupení pro: město Žďár nad Sázavou, Žižkova č. p. 227/1, 591 01 Žďár nad Sázavou 1

Národní památkový ústav

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Telči, IDDS: 2cy8h6t, Hradecká č. p. 6, 588 56 Telč

ostatní

Městský úřad Žďár nad Sázavou, Odbor stavební a územního plánování, Žižkova č. p. 227/1, 591 01 Žďár nad Sázavou 1